

نموذج توصيف المقرر

اسم المقرر	الرمز/ الرقم	عدد الساعات المعتمدة
الثقافة الإسلامية بين الأصالة والمعاصرة "مبادئ وآداب"	سلم (١٠١) ISLM (101)	ثلاث ساعات

أهداف المقرر

تهدف هذه المادة إلى تعريف الطالب بما يلي:

- ١) تعريفه بعلم الثقافة الإسلامية؛ مفهوماً، ومصادرها، وخصائصها، وأبرز المصطلحات المقارنة لها، مع معرفة معنى الأصالة والمعاصرة وموقف الثقافة الإسلامية منهما، وتبيين موقف المثقف المسلم من الثقافات الأخرى.
- ٢) تعريفه بالمبادئ العشرة لأصول العلوم الشرعية: (علوم القرآن والتفسير - وعلم الحديث دراية ورواية - وعلم العقيدة الإسلامية والتوحيد - وعلم الفقه الإسلامي وأصوله)؛ ليتعرف من خلال لمحة سريعة على مفاتيح هذه العلوم، وأبرز معالمها.
- ٣) تعريفه بأهمية العلم النافع على خارطة الثقافة الإسلامية، ودوره في تكوين شخصية المثقف.
- ٤) تعريفه بآداب طالب العلم المرعية التي ينبغي له أن يتأدب بها مع: نفسه ومعلميه وزملائه، وتوضيح بعض الآداب المعاصرة.

محتوى المقرر

يحتوي المقرر على ثلاثة أقسام رئيسة، وتحتوي هذه الأقسام اثنتي عشرة وحدة؛ هي كالتالي:

القسم الأول: علم الثقافة الإسلامية بين الأصالة والمعاصرة

الوحدة الأولى: مدخل وتمهيد إلى علم الثقافة الإسلامية

الوحدة الثانية: الثقافة الإسلامية بين الأصالة والمعاصرة

الوحدة الثالثة: موقف المثقف المسلم من الثقافات الأخرى

القسم الثاني: مبادئ العلوم الشرعية

الوحدة الأولى: مدخل وتمهيد عن مفهوم المبادئ العشرة

الوحدة الثانية: المبادئ العشرة لعلوم القرآن والتفسير

الوحدة الثالثة: المبادئ العشرة لعلوم الحديث الشريف (دراسة ورواية)

الوحدة الرابعة: المبادئ العشرة لعلم العقيدة الإسلامية والتوحيد

الوحدة الخامسة: المبادئ العشرة لعلم الفقه وأصوله

القسم الثالث: آداب الطالب المرعية

الوحدة الأولى: الأدب قبل الطلب

الوحدة الثانية: فضائل العلم وأنواع العلوم

الوحدة الثالثة: أبرز آداب طالب العلم

الوحدة الرابعة: آداب معاصرة

المخرجات المتوقعة من هذه المادة

يتوقع للطالب بعد دراسته لهذه المادة أن يكون حاصلًا على المعارف التالية:

- ١) فهم مصطلح الثقافة، ومعرفة مفهوم الثقافة الإسلامية ومصادرها وخصائصها.
- ٢) القدرة على التعامل الوسطي مع الثقافات الأخرى.
- ٣) القدرة على إدراك الرؤية الشمولية للإسلام، والنظرة التكاملية للحياة.
- ٤) القدرة على التعريف بمبادئ أصول العلوم الشرعية؛ والإحاطة بمفاتيح هذه العلوم، وأبرز معالمها.
- ٥) فهم معنى الأدب، وأنواعه، ومراتبه، ليكون قادرًا على غرس هذه المبدأ في شخصيته وسلوكه.
- ٦) الشعور بأهمية الأدب لطالب العلم وأنه مبدأ أصيل، وركيزة أساسية، مقدّمة في حياته حتى على العلم ذاته.
- ٧) القدرة على تصحيح الكثير من المفاهيم المتعلقة بالأداب والسلوك والأخلاق.
- ٨) إدراك أهمية العلم النافع على خارطة الثقافة، ودوره في تكوين شخصية المثقف.
- ٩) التحليّ بأبرز الآداب التي ينبغي لطالب العلم التأدب بها مع: نفسه، ومعلمه، وزملائه.

١٠ السعي في التحلي بالأمانة العلمية، لأنها شعار طالب العلم الأمين، ومن أهم ركائز البحث العلمي.

١١ القدرة على التعامل الرشيد مع وسائل التواصل الاجتماعي الحديثة.

١٢ التمكن من التعامل الراقي مع أنظمة المرور من خلال تقيده بأداب الطريق.

١٣ الشعور بأهمية التوازن في حياة طالب العلم خاصة فيما يتعلق بمخالطة الناس أو اعتزالهم.

طرق التقييم

الاختبارات الدورية (٤٠ درجة).

الاختبارات النهائية (٤٠ درجة).

التكليفات البحثية والحوارية (٢٠ درجة).

الكتاب المقترح

"الثقافة الإسلامية بين الأصالة والمعاصرة، المستوى الأول، مبادئ وآداب" - جامعة جدة ،

إعداد وإشراف الدكتور/ بدوي بن علي الزهراني.